

LiteratUral

LiteratUral

Redigit

János Pusztay

Лемдеви финно-угрань писателень 13 Конгрессти

**ФИННО-УГРАНЬ ЛИТЕРАТУРАНЬ
12 ИНЬ МАЗЫ ВАЛМОРА**

Nemzetek Háza – Collegium Fenno-Ugricum
Badacsonytördemic

2015

HU ISSN 2061-182X

ISBN 978-9



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTÉRIUMA



Nemzetek Háza– CFU



Лангаксоң архтысы: Ференц Масси (Masszi Ferenc)

© Pusztay János
© NH – Collegium Fennó-Ugricum

OOK-Press Kft.
Veszprém

МАКСОВИ

Венгрань валморот	7
--------------------------	----------

Даниел Бержени (BERZSENYI DÁNIEL): <i>Малады тялосъ</i>	9
Михай Верешмарти (VÖRÖSMARTY MIHÁLY): <i>Cirepe цыган</i>	11
Шандор Петефи (PETŐFI SÁNDOR): <i>Сентябрь песта</i>	14
Эндре Ади (ADY ENDRE): <i>Венъ крандаз</i>	16
Деже Костолани (KOSZTOLÁNYI DEZSŐ): <i>Ирефти шиньстяма</i>	17
Миклош Радноти (RADNÓTI MIKLÓS): <i>Сёрма ръвязти</i>	23
Шандор Вереш (WEÖRES SÁNDOR): <i>Valse triste</i>	25
Янош Пилински (PILINSZKY JÁNOS): <i>Апокриф</i>	27
Надь Ласло (NAGY LÁSZLÓ): <i>Кие канძсы Кельгомать?</i>	31
Мокшень валморот	33
Захар Дорофеев: <i>Нюрямонь мора</i>	35
Михаил Безбородов: <i>Виръ</i>	37
Максим Бебан: <i>Валда тяштенязе шобда вес юмасъ</i>	38
Александр Малькин: <i>Якстеръ тяштеняят</i>	39
Илья Девин: <i>Ломанцъ мазонесы васттъ</i>	41
Анатолий Тяпаев: <i>Локстихть</i>	42
Сергей Кинякин: <i>Сизеф алашань вайгяль</i>	44
Василий Кригин: <i>Кельме ков</i>	46
Николай Циликин: <i>Мялям</i>	47

Рая Орлова: <i>Эрек ведь</i>	49
Владимир Нестеров: (<i>Оласть тяшиттне...</i>)	50
Полина Алёшина: <i>Шачем крайний</i>	51
Эстонъ валморот	53
Лидия Койдула (LYDIA KOIDULA):	
<i>Монъ кельгома масторозе</i>	55
Юхан Лийв (JUHAN LIIV):	
<i>Кода шобда нинге</i>	
<i>тонь масторлангце</i>	56
Анна Хаава (ANNA HAAVA):	
<i>Минъ якшама ширдень иттяма</i>	57
Эрнст Енно (ERNST ENNO):	
<i>Шачема ширети лажадома</i>	58
Густав Шуйц (GUSTAV SUITS): <i>Эсь цёнгазе</i>	59
Марие Ундер (MARIE UNDER): <i>Кенярдема</i>	60
Бетти Альвер (BETTI ALVER): <i>Тяштию пинге</i>	61
Карл Ристикиви (KARL RISTIKIVI):	
<i>(Монъ кизе Аркадияв вяться...)</i>	63
Керсти Мерилаас (KERSTI MERILAAS):	
<i>Круг и крёз</i>	64
Хандо Руннель (HANDO RUNNEL):	
<i>Тячи мон тяшитян стихт</i>	66
Пауль-Ерик Руммо (PAUL-EERIK RUMMO):	
<i>Минъ кирттяма марса</i>	67
Дорис Карева (DORIS KAREVA):	
<i>(Эряфсь эста арай...)</i>	69

ВЕНГРАНЬ ВАЛМОРОТ

БАЛАЖ ФЮЗФА (BALÁZS FŰZFÁ)

КОЧКАЗЕНЬ

Даниел Бержени (Berzsenyi Dániel) (1778-1836)

МАЛАДЫ ТЯЛОСЬ

Минь шуфтоналонъке пужезь сёкот пяждсь.
Ситерькс потмоса тюжа лопась циннясь,
Розань тапаряф яннить пец эрьгодсь ,
Бальзамань шиньфкаса вармац Зефиронь
сютямсь.

Менель морось сянгярь куднява ациндсь,
Нармонь вайгяльхне кашкомстъ каль ала.
Лоткась горнямда шудерькссь фиалкань,
Сёксень кархчне сонь вандолфонц кяшезь.

Пантнень ёткса сетьмоси шобдась.
Сюнерь тарадсь аф мзолды таратти.
Аньцек исяк эрек морось шнась эряфтъ,
Тячи пичефкссъ куломать колга лятфни.

Вай, кода пингсь, пацяву пингсь лии!
Себе уликссъ и тифсь шары пацянзон перьф!
Сембось эрясь и маштесь; Кода уленди тяфта...
Инголен анцай панчфкясь крфазня юмась.

Каладсь каштазь, явсь мархтон тундазе,
Монь трване танцти меденцты токасть,
Аньцек токасть и лопаснон панчфкятне
пякстазь,
Ашень кенере марямска таньфсон.

Мазы пингозе, няк, кады эсон,
Воръфти эрек ведензон шады тундазе!
Равжа сельме стирнясь, конань лемнине Лолла,
Аф сувай седиботмозон конъф сельмонень
пачк.

Ётафтозе Валентина Мишанина

**Михай Верешмарти (Vörösmarty Mihály)
(1800-1855)**

СИРЕ ЦЫГАН

Морак, цыган, тон симить пряцень, ватт,
Сей-тов тят тата, кенярдема кантт;
Аф вяти седи кеняртьксс кшись и ведсь,
Пряс пяшкотьк цяркать, каяк тёждя кяttъ.
Тя мирса эряфсы фалу тяфтамкс ульсь,
И эйсь и толсь минь эсонк тиендсь пулькс.
Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотьк цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

Катк верце лаказь лакай, шада ведькс,
И тарозеви прястот тонь пря уйсь,
И сельмотне катк палыхть, кафта тяштть,
Струнатне аварыгодыхть, бъта туй
Путф-видеф паксять вельхкса цярахман,
Аш мезе ули нумс, шава ума.
Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотьк цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

Тон вии даволть моронзон пряс putt,
Сон куфци, яви, каяй сельмоветть,
Вирь веляфты и моряв калмай венчт,
И эряфть эса повай, срафни сетьт;
Тя мирса, ков тят вана – тюрема!
Шкайть лазкоцка мянь тары, улема.

Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотък цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

Тя кие тяфта вайме таргась, куфкстсь?
И аварди, и суви ардомбачк?
И кие менель тёкшти тяфта шавсь,
Рангсь, бъта ётась ад меленця пачк?
Тя кие? Ангел, кона Райста паньф?
Шять, миръж, верботмоса и кяжи ванф?
Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотък цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

И кулевсь: шава вастть – пустынять вельф
Кайгсь ломань вайгяль – ризфонь канды кяль,
Прась байдексь, конань мархта брадсь брад
шавсь,
И васень уросне азсть синценъ мяльхть,
Шавсь пацят каръхциганцъ, кода куцъканцъ
Валгсь Прометеенъ лангс и сярятьфкс кандсь.
Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотък цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

Ризфс ваяф модась, сокор тяште, катк
Саворне шаронды эсь соксонза, тънярс
Сон кирни пеже, рдаз и сяпи кяж,
Макст оцио ведь и вишке давол штамс!
Катк Ной эсь венченц мархта тяза сай,
Од мирсь, ились, тя венежти сувай.

Мзярс ули пинге, морак, цебярь тик,
А арай байдекокс смычокце, синтьк.
И седить пяшкотък цяркакс вельф винада,
Морак, цыган, эсь арьсематнень кадыть!

Тон морак, тят – струнатнень кадыть, вдь
Светть лангса кармай праздник тага весть,
Мъзярда сизи кяжсь и топафкс муй,
И тюрематнень нили шобда весь,
Вов эста тага тяфтане тон морак,
Катк шкайхне тянди кенярдихть, лац морать.
Смычокценъ кепотък, кядезот сонь сявк,
Срамафксне конястот юмайхть, ризфсь явсь,
Симтьк седить, кеняртъксонь винане кантт,
Морак, мирть колга арьсематнень катт.

(1854, июль-август)
Ётафтозе Раја Орлова

Шандор Петефи (Petőfi Sándor) (1823–1849)

СЕНТЯБРТЬ ПЕСТА

Садга-перева нинге панжендыхть панчфне,
Нинге сянгяря монь валмалон топольсь,
Но тон ванк, тялось саласы сельмованфценъ,
Акша ловсь велясь-мадсь ни пандть копоръс.
Одонь седисон – киза, эжнеф ши валдса,
Нинге панжи эсонза эрек тундась,
Но вов равжа шаярне архтовсть ни шаржса,
Тялоть лешец-якшамоц прязон кундась.

Эряфсь ласьки, архт, вешентък сонь кинц,
панчфне пужстъ...
Сака, ръвязе, сак, элезон озак ни!
Кие тячи эсь прянянц монь мяштезон путь,
Ванды калмозенъ вельхкса аф явсят ли?
Къда мон кулан тондедот инголи, азк,
Акша котфса монь ронгозенъ вельхтясак?
Мзярда кельгомась, одсь, валги сямольде прязт,
Кадсак инксонза лемозенъ валдозенъ?

Къда валхтсак тон прястот удавань руцять,
Равжа флагокс сонь повфтак крёз лангозон,
Тонашиста мон саян и сявсан руцять
Венъгучкать тоза мархтон и эзонза
Карман нарнема сянь инкса прафтф сельмо-
вettъ,
Кие мирденц юкстась, лоткась кельгомда,

Седи сярятьфнень ашкордан, мянь тяса, фкянь –
Тонь карман мон сембе пинкненъ кельгомот.

(1847, сентябрсь)
Етафтозе Раја Орлова

Эндре Ади (Ady Endre) (1877-1919)

ВЕНЬ КРАНДАЗ

Шуваня тарвазкс нюрьги тячи ковсь
Весь – кашт аф моли, сетьмось семботь келезе,
Куйкс ашкодсь перьфкан пичефкссъ, ста кольсь
мялезе,
Шуваня тарвазкс нюрьги тячи ковсь.

Марс кочкафоль мезь, сембось каладсь-срадсь
Толмархне аф юрнайхть ни, палондыхть чикшт-
пакшт,
Эрь кельгомасъке тячи сязентьф пакшень-пакш,
Марс кочкафоль мезь, сембось каладсь-срадсь.

Монь мархтон арды ухорь-эхорь крандазь
Чикорды – прокс сире ати куфци-ляки,
О-ох! – таргасы и ламос сетьми меки,
Монь мархтон арды ухорь-эхорь крандазь.

(1909)
Ётафтозе Марина Аникина

Деже Костолани (Kosztolányi Dezső) (1885-1936)

ИРЕФТИ ШИНЬСТЯМА

Къда мяльце, азондса тейть сембозень.
Ётай веня – колма частста – мон кадыне
тевозень.
Мадонь, сюдемонь. Но прясон шарсть мялене,
ашесть макссе покой, тялязь тялямазь,
ваастсон шарондонь, кяжезень кяшендень,
а онозе ашезь сашенда.
Мон онть инкса лямбе валнень кучень-
сиводень,
лувонь сядоти, он тишида симондень.
Мезе тяштень, ся ванць – эцесь монь
сельмозон.
Таргань сняра, седись мяшти аф тяльгонди.
Симонь кофеда. Сембе. Саты.
Стяян, лопади прясь ни,
кудга якан сей-тов алга панарса,
Сембось ваастсонза, ризфсь-пичефкссъ
калмамалъ,
танцти онозе, петни мяль, ламбама,
якан ирецтокс, арат и становок,
мон варжакстонь вальмава.

Ожу, кодане ушедомс, азондомс?
Тон содасак монь кудозень, кудботмозень,
мяляфтсак,
коса утциан, тоста няеви пяк лац,
стама ашукс, урозкс сельмалу илядсь,

няевсь тя пингоня Логодинь куроц,
тяса, тя куроса, мон эрян.
Вальмава няевств куттне, кудботмотне.
Ломаттнень сельмосна коньфт, пингонь ёткова
удыхне панчезье синь, ванондстэ эсь
перьфкаваст,
вешть мазыши, ашесть ёстав шиньfty
вельфкава,
сяс мес пряуйсонды версь ашезь сата,
кода кунара ульсь, кода исяколь.
Ваксост пильгс карямсна ацихть и щамсна,
Пякстафт кудботмосост, кодане арзяса,
конань синь мазоптыхть, аф удыхть ветьке,
но – койсон – ватт лацкас лангозост, тейтьке
няеви кажнай кудсь, кодане клетка.
Часттне якайхть, сетьмоть колсихть, тевсон
содасазь,
синь аф эряскодыхть, якайхть, пингть-котфть
кодасазь,
тоса кайгиста циннязевихть,
иовадихть удыти: «Стяк, удосак эряфценъ».
И кудське уды, уды кулокс, перявгодсь,
сядя киза ётазь ули тяфта,
срады-калады кудсь, кяшсы сялги палаксс
и аф шаръхкодеви киндиге прябалась,
тя ульсь кудоньке иль ракшань карда каладсь.

Но вяре, ялганят, тоса менельсь келемсь,
кодама-бди валда, седис сувай сенем,
нарде, ваймонь аф эшеньфти, аш месть и
пелемс.
Менельграйсь
стамка, кодама ульсь пяк кунара, сенем,
кодамоль тядязень вельхтерданц лангса
панксясь сенемсь,

школань тетрадезень лангс кодама краскась
келемсь,
и тяштне ванондыхть –
цифторды ваймосна савор палондыхть
лямбе сёксенъ веня,
но а весь ни кельмотъ-якшамть сей самс
эньяльдсь,
тяштне ичкоздетне няйсть пяк лама,
Ганнибалонъ войсканц няэзъ саманц,
тини лангозон синъ ваныхть, пря аф кяшемс,
ащан вальмять ваксса, Будапештса.

Аф содаса, мезъ эста мархтон лиссъ,
тейнь-арам, эста вельхкскан паця лийсь,
и маладесь ся, мезъ калмайне, мезъ аф мумс
киндиге,
монъ шабакспингозе.

Тяфтане ламос
мон ванондоны пефтома менелть лангс,
шинь стяма ширде кфиестъ якстеръ
толгяльхть,
и варматъ каршеса тяштне мекольденъбяльхть
пиндолготфтъ сельмот и савор нюрясть,
а валдашкодсь, юмасть.
Менелень замкаса ортатне панжевстъ келес,
перьфкаст толмар келемсь,
мезъ-бди тарозевсь,
вяре инжихне тума срхкафтъ, кундасть тевс,
шиньстямань шобда цильфненъ потмос
тушендсь-срадондсь балонъ максы весь,
уйсь валдоны ляиса кштимань мазы залась,
и куцематненъ песа азорсь пращась-палась,
конашка серец, шачф-удалаф, таза,
ти кудса-залса афкусонъ ульсь азор,

и пульхкома, и пайгонянь цинняма,
и авань тошксема, и виденциама,
аделавсь балсь и толхне кштимань залста
мадсть,
и орта ванфтыхне улавса ускихненди ювадсть.

Няевсь кружевань вуальсь,
шобда ичкоздень перьфпяльсь
срадондсь савор,
бриллиантонь валдса пиндолдсь,
кода сенем тюсса палы
питни парши,
шачф-удалаф мазы авась лангозонза сонь
варчси,
и лангстонза питни кевнясь
плярдсь валдонц менель пев мянь,
и сонь архтозе сенем-сенемсь,
пади, ангел ульсь тя,
кона пряс путьс питни кевнят,
ару кяденц шаярензонды венептесь,
и тёждя, сетьме
онавати озась
и кяшсь сельмингольде,
тусь пеетькс кадозь, коза-бди стряндась,
прянь-пильгонь синdez лишмотне сонь
кандозь,
прокс масланциста, палы, Каргонь Кис,
сонь инголенза кели менель кись,
и сядонь сядя тяшттненъ ёткста содавсь
тя лишмоть киц, аф мумс тяфтама оду.

Келептьф куркт ванонь
и павазть эзда аф няеви толса палонь,
менельса балоль, эрь илядня балоль,

и тейне шарьхкодевсь тя оцио тайнать смузец
тяни:
менелень феятне куду мрдайхть тияне
шиньстямашовор менель тёкшка-вярье
валдти ваяф ушетксфтома-пефтому
перфпяльге.

Шить лисеманяс
тяфтане ащень и менели ванондонь ламос.
И тяса ёftань: а мезе тон вешеть-ёратъ
тя модатъ лангста, кодама сире азкст-морот,
урекс кодама усксеви аванди повотъ,
мезень тяштькс-сёрматфкс юмафтомуда
кородотъ,
тусь сняра киза, сняра тусь якшама тяла
и сняра тусь ве
и аньцек тяни сась тя илядьсь сельмалу?

Ведъгемонь,
вай, ведьгемонь киза – седись пиксы, няк –
и кулыдон монь тяса-тоса пуромсь лама пяк –
ведьгемонь киза вов ни валдоптыхть пря
вельхкссон
тя эрек валда менель шабране,
конатне няйсазъ, кода нарнян сельмоведнень.
Виденцян тейть, азса, модати пульзянь
и тянь семботь инкса сюконянь-сюкпрянь.

Кулхционтт, содасан мон, аш мезъс кемамс тейне
и мон содаса, тумс пинге сась мондейне,
но мон седиезень кемоктайне и
мора ушедонь и тяфта менель ки
няфтең сянди, кинь аф содай кивок, сон кона
пяле,

кинь аф васьфтьса и аф тячи, и аф куломдон
меле.

И виде, тяни, мзярда ронгозе лафчемсь, и
Мон содаса , ялгай, коста уленъ прах-кулу,
ваймотнень и мода покольхнень ёткса улезъ,
аф содаф Шкайтъ ширеса вешенденъ паваз ки,
инжи уленъ.

(1933)

Ётафтозе Рая Орлова

Миклош Радноти (Radnóti Miklós) (1909–1944)

СЁРМА РЬВЯЗТИ

Мода пачк туф сетьме мирхне кяшенихть,
сетьмось суви пилесон, мон пешкодан.
Ваясть сетьмоти монь валне, орадстъ-маштсть,
тейнь пшкяди, верс валф Сербияса аш.
Ашат маланясон. Онцон – вайгяльце, –
ванды лиси шись, мусан сонь ваймостон, –
сетьмонь, перьфкан стясть карёлксне
кељмотне,
шнафтсазь прянсон и монь эсон кельмофнихть.

Мзярда няйхте тага, монц аф содаса,
сянь, кинь мархта паваз каштазть мон кодаса,
сянь, кинь лемонц тошксян, кодане озксонь,
кона мазы, прокс ши валда, цильф ёфксонь,
нльне сокорста кить мулине тееть,
кода кяшеть вели, сельмосон, няян,
седи марнясон, пря потмосон шарат,
улеть сембокс, тяни онкс аньцек аратъ.

Эсот кородан, аzk, кельгсамак иль аф?
Пади, лемозе тонь седистот ни срафтф?
Тейне полакс тон улят ли тага?
Мялямс саян, лац шарьхкодьсан, вага,
тон – рьвязят, аратъ полакс и ялгакс, –
Аньцек тон пяк ичкозят! Панттнень фталда
ётксоңк колма границат – колма перяфкст –
Сёксесть сашенды. Мон тоньфтомот эрян.

Тяса сёксесье юкстамань, шять. Мялямсь
паламадонк валда. Мон сяка эрян.

Чудас кемань и юкстайне ня шитнень,
пувоз бомба ётай пря вельхскан, питни
сенем сельмотнень мон менельста кельксенъ,
но лийсть коволхт, самолёттне пря вельхссон
пяядрдст бомбат. Но мон эрян, эрян, –
Пякстафан. Мон семботь лувонь, мерань,
кеман, мон мрдан тейть, инксот, мяляфтк тянъ,
сембе ваймозенъ туркс-нучк ётань, эрявксты

сембе китнень мастерлангста мон ётан,
ётан толоньбачк, но меки аф потан,
сембосяка мрдан, бъди эрявксты,
тума судкс аран, мон алян, мяляфтан,
виить каршеста туй пелемась, алятне
тюремаса-бойса эсь пряснон календайхъ,
седить петьсы тя и ётай тя иретьфсь –
кода кафтти кафта – ниле, саян, мяляфтк!

*(Жагубица пантнень вельхсса «Хайденау»
лагерсь, 1944 к. августъ-сентябрь)*

Ётафтозе Раја Орлова

Шандор Вереш (Weöres Sándor) (1913-1989)

VALSE TRISTE*

Илядсь кунардоң и кельме.
Нюргст виноградоң кярьмасне.
Кочкайсноң кулси моросна.
Кудсноң кадомс аф ёрайхть синь.

Церькавсъ кяшевсъ шиньфть фталу,
оржа пряц пиндолды-палы,
даволхне аф содайхть ваймама,
ласькихть лугава-лаймова.
Кизонь моросъ аф вешеви,
сиретне кудозост кяшендиҳть,
шоподсь, кельме цильфсь тарди,
ронгоняң кусторкстъ кайги.

Сталмода седить аф ванфтсак.
Фкя кизось омбоцеть лаца.
Кунара тя ульс иль тячи.
Юкстави, мезь мяльса шачендсь.

Якстергодсть шуфтобрятне,
Кудса урняйхть стирнятне.
Коса мазысь трвастот?
Кельмотне палсихть мархтот,
Сембе сяка, ульс кунара тя иль ёфси
тячи,
ётай сембосъ и юкстави, мялезт мезевок
аф шачи,
сталмода седить аф ванфтсак,
фкя кизось омбоцеть лаца.

** Ризфу вальс (франц).

Кусторксс якшамста тарди.
Сёксеть пайгоняц кайги.
Кусторкст лангс прась васень кельмось.
Илядьсь кунардонь и кельме.

(1932-1935)
Ётафтозе Рая Орлова

Янош Пилински (Pilinszky János) (1921-1981)

АПОКРИФ

Сяс мес весть Сон туй и кадсы семботь.

Марнек перъфпяльге сетьмось сязеви-колави,
Срафтф-калафтф модась сетьми и олай,
пинень куднясь сетьмонц прафты-юмафты.
Нармоненъ полгонясь кожфса пря ванфты .
И васьфтьсасык шить сргоземанц и стяманц,
ёньда лисьф ломантъ няйсасык шаманц,
таяскотф, сетьме, пели ракшатнень стамот.

Аф удован, ваймось аф содай васта,
и, бта тёжянь лопа шуфта пряста,
веньгучкать якан, сей-тов пря ёрян,
и корхнян шуфтть лаца, кульф улемс ёран:

Содасасть, аф, пингть янонц коста вешемс?
Синь кярьмяцяв модав эздонк кяшихть.
И шарыхкотьф ли сай куломань срмафкссъ,
и кядненъ, наругафненъ, содасасть, аф?
И уроз лемнятъ содасасть или аф?
Тя шобдатъ эса мезень сярятьфкс тапай,
и лазонтф кенчса, и ватракшень пильгса,
век-вечнай равжа цильфокс якай?
Ве. Якшама. И потмаксфтома лотка,
тюрьмаса пякстаф ломантъ ризфс пужф шамац,
и эйда пяшксет, ямонь вастс, сюматне,
и учеви ль мучениять пенц самац?

Лиссъ шись. Шуваня иликс няевстъ шуфттне,
толкс палы кяжи менельс ванцъ и куфкнестъ.

Туян эсь кизон. Тяфта куломати,
кашт апак молезъ, ломанъ кирди ки.
Аш мезняцка, иляды аньцек цильфоц.
Да кядбес байдек. Щапт, тюрьмаса каннефт
синъ.

2
Вов тянкса якама сон ушедсь-тонадсь!
Эсь мельденъ стака яноң ётамс.

И сай илядсь, и весь ърдазонц мархта
кевкс педи ронгозон, кончтафкя сельмот
ся тараттненъ и лопаттненъ лангс ванан,
аф оцю шуфта инголен – баня тяльмот.
Эрь лопанясь ся вирьса ульсь шафф кельгомс,
Тя вирть мъзярда-бди раекс лемнезъ,
но сяпи сярятьфокс илядсь ся онцъ:
И тага кулевихъ ся оцю шуфттне тейне!
Парганальхъ тараттне и лопань кашторфсь
мольсь.

Монь куду, куду мялезе мрдамс пяк,
кода Сон Библияса Алянцы мрдась.
И сюконяй монь цильфозе сувамста.
И сиретне монь – идъсон – ктмордайхъ,
И аваръгодыхъ, лемса тейнь пшкядихъ,
И семботъ ляфтаса, мезъ ульсь кунара.
Пря вельхкссон тяшттне цифтордозъ
крывязихъ,
И корхнематне мархтост улихъ парот.

Хуш тяни седить ароптомс ба тейть,
кинь тяфта кельгонь! Кизотне тусть ласъкозь,
но ашень сизсе корхнемать тянь колга,
и обжаф аварди идъкс перяфкс лазфти
мон тошксенъ: саян и муте тонь сяка.
Тон маладат – плхтасамань пись, якшамсь.
И эвотъфан мон, кода вирень ракша.

Тонь валхнень, ломанень кяльть аш мезенди
тейть,
ювадсть пря ванфты нармоттне и лийсть
тя менельть, толса палы менельть ала,
тянь няемста и седицевок пий.
Лядсть уроз толдокшт толса крхтаф паксяв,
и палыхть кутгне-клеткатне, цильфсь янкси.

Аф шарьхкодъса мон ломанень кяльть, кяльсот
аф корхтан.
Вайгялезе валдон уроз!
Аш валне.

Равжа сталма
кожфка валги,
и кулевсь кайги цяторф ронгонц алда.

Тон ашат. Кодане тя мастерсь шава.
Юкстафста скомнясь и нюрямась саду кадовсть.
Мольсь кайгозь цильфозе оржа пря кефнень
прява,
Пульзяфан. Пинге сась тейнь модать кадомс.

3

И няйсы Шкайсь шить ала косьфтаф ронгозенъ,
монь цильфозенъ и кевть, и перяфкст лангста.
Тя цильфса эряф аш, люпштафан сталма марса,

ся пингти мон ни арань кевкс кевбандста.
Ризфсь шаффтыне кев шамазон срмакснен –
тя тёжянь шупонкс – эряф пильгокитне,
тя – ушеткс, тя – и семботи саф пе,
кядълапожшка кевбялькс, туф пингонь китне.

И сельмоведь вастс шамаса срмакст,
и шуди алу шава карафсь, кады тяшкст.

(1952)
Ётафтозе Рая Орлова

Ласло Надь (Nagy László) (1925–1978)

КИЕ КАНДСЫ КЕЛЬГОМАТЬ?

Кда эряфозе томбас ваяфтф-тялькфтаф,
кие эста циледить-карзить кельги?
Эи тарад лангс уфайкс кие ули?
Атамъёнгти чакаф-вачкаф кинь кулоц?
Кие ляпе мода поколькс арамста –
кефт кевбандста ктмордай авардэз?
Кие вадерясыне стенас лятынен,
кевонзаф-пштетьф шяярхнень, вер сатнен?
Кие путы юкстаф Шкайти –Эрек Валдти
Шкайгуд равжа лима-сиона валста?
Кда эряфозе томбас ваяфтф-тялькфтаф,
Кие эста равжа қуцьканть эвфтьсы?
И кие кандсы пейсонза кирдэзь
Кельгомать ляйти тона ширес!

(1957)
Ётафтозе Рая Орлова

МОКШЕНЬ ВАЛМОРОТ

ВАЛЕНТИНА МИШАНИНА

КОЧКАЗЕНЬ

Захар Дорофеев (1890-1952)

НЮРЯМОНЬ МОРА

Идняй, удок. Весь пяк шобда.
Монцьке катк удан.
Ванды антте танцти товда,
Нармоння кундан.

Кулхционтт, мезе мон тейть азан:
Аляце аф сай...
Норак, шявнят толти лазан,
Тютю-люлю, бай!

Кафта кизот ни вов ётасть,
Кода калмаф сон.
Ломатть вицть, инзасть и сокасть,
Лядонь съкамон мон.

Ширемсь куднесък, велясь пряняц,
Модати люмбай.
Ризфти потмонязе шянядсь,
Тютю-люлю, бай!

Оцю азорсь, козясь, баярсь
Срхкафтесь кальдяв теб.
Ваймонязе эздост аердсь...
Кургозост пси кев!

Мес изъ моль аляце инксост
Войнас тюрема –
Повазь сонне веры пиксост...
Музе куломась.

Кие тейнек стака пингста
Лезксонц мархта сай?
Аяш пичеди минь инксонк,
Тютю-люлю, бай!

Лама ломань юмась-арась
Перъфке келева.
Куломась синь тишекс нарась
Ошка, велева.

Верса валовсь модать шамац,
Вармась аф уфай.
Козять эряфонц сась прамац,
Тютю-люлю, бай!

Чёкай, покай пара ломатть
Войнать лоткафтозь,
Баярхнень и оцю азорть
Ёрязь, полафтозь.

Сире мастер лангонь тевське
Меки аф мрдай.
Удок, удок, ёмла лефкский,
Тютю-люлю, бай!

(1925)

Михаил Безбородов (1907-1935)

ВИРЬ

Кизонда, вирняй,
Пиже лопаняй,
Пси мани шиня
Шида кяшиняй.
Яксян потмоват,
Шуфтненъ ёткова.
А пингонь-пингонь
Ляйге-лоткова.
Кулхцондан эсот,
Кода тон увнат,
Тифтень лопаня
Модати прафнят.
Мастору лопась
Либордезня прай:
«Вай, курок сёксесь
Якшамть мархта сай...»
- Тяфта кашторды
Прафке – лопанясь,
Алга шаштомста
Сединь токайнясь.
Седись токави...
Марят пилеса,
Кода нармоттне
Морайхть келеса.

(1928)

Максим Бебан (1913-1986)

ВАЛДА ТЯШТЕНЯЗЕ ШОБДА ВЕС ЮМАСЬ

Мольсь пизем. Мольсь и мольсь.

Кольгсь менельсь, кольгсь и кольгсь – ся
мяль мольфти сёксесь олькесь, олькесь
шобдатъ пачк,
Начкстъ семафорхне пиземть ала; пяндрат,
начкстъ
вень стрелочникне, будкатне,
а сёксесь олькесь, олькесь,
да колыги менельсь поезд учинь мяльхнень
колсесь.
Ошсь няевсь сифтем пачка моли пиземть пачк
лифкс шамат. Начкт, колыгстъ вальмятне,
да сембось начкф.
Начкт моньге сельмоне, да сельмоведне
кольксесть.

Тонь съкамот косъкт. Туят! Тердсь кизот
семафорсь.
Тон тутъ венъ поездса. А пиземсь мольсь и
мольсь, и
мяль мольфти сёксесь веть пачк олькесь,
олькесь...
Тон тутъ. Весь ворьфтензе визъкс шамафтома
воркс.

Аф ламос поездть песа тяштена липнась,
да сявок, кода павазозе, шобдати юмась.

Александр Малькин

ЯКСТЕРЬ ТЯШТЕНЯТ

Сон шинек-венек сёрмадсь мазы панар,
Эрь сюре яннясь смузю кядьса тиф,
И тяни, кодак лангозонза ванан,
Монь инголен кръвзихть валда стихт.

Шяв толняц кудса савор коцазь палондсь,
Сонь катонь сельме валдоняц тюжяль.
Эрь-мезне вармась олькесь вальмять ала
И лата пряста сязенчнесь шужярхть.

Атёкшне морсезь сёксенъ веть кувалмонц,
Сай шобдавать синь аzonдозь кулянц, –
И авать кядьса ласькозь якась салмокссь,
Сон кадондсь сёрмат акша котфонц лангс.

Ня сёрматне, мон содаса, аф олайхть,
Мес седи лямбе эрь киняти катф, –
Сон тяфта тяшнезе эсь стака поланц, –
И тиендсь эзост лиенди куцькагт.

Мон няйса, кода идь нюрямонц ваксса
Эрь-мезне авась апрыкасы шкайт.
Мес тя кудняти валдона изь макссе,
Изь панце авань ризфонь кайт.

Сон вешендсь валда тяште менельть эса, –
Но тоста аньцек варманя увнась.
Но эзк дивандась, кода салмоксть песа
Кръвзихть якстеръ тяштенят – юрнайхть.

Мзярда молян сире Кремлять малас,
Мон няйса, Оцио тяштненъ ёткса фланкс
Ся мокшень авать тяштенянза палыхть,
Сят, конат шачендстъ акша котфонц лангс.

Илья Девин (1922-1998)

ЛОМАНЦЬ МАЗОПНЕСЫ ВАСТТЬ

Аяш тёждя кит и тёждя вастт.
Китне, кода васттне, сембе стакат.
Китне аньцек молихненди якамс,
Васттне – синь аф озаманди максфт.

Китненди аф тяфтак мярьгихть кит, –
Лангсост якстеръ вер и салу ливозь.
Тёждя тефт исть вешенде, – синь тиезъ
Атянь-атяньке – аф кати-кит.

Васттневок – синь макссевихть аф стак
Маряк, афи озадоне нюоръксемс,
Али кинъге ащемняда уркнемс,
Тевсондярят, сембоценъ юкстак.

Содак сяконь – кицень мельге ватт,
Эряфть эзга молемс кочкайтъ конань.
Мяляфтк: вастсь аф мазопнесы ломантъ,
Аньцек ломанць мазопнесы вастть.

Анатолий Тяпаев (1928)

ЛОКСТИХТЬ

Вайси саворне шись эрьхки.
Вай, сон вайси.
Вай, сон шерыхки...
Уихть локстихть ся эрьхкть эзга.
Ёрайхть вайси шити лездомс:
Ёрайхть сускомс мазы шити,
Ёрайхть ускомс, ёрайхть лихтемс.
Ёрайхть толгafeне шить идемс,
Штоба эжель, штоба пидель...
Эрь, а шись коль вайси эрьхки,
Сон трнаты,
Сон и шерыхки...
Акша локстихне работайхть,
Весть аф варжакснихть синь фталу,
Фкя-фкянь мельге,
Фкя-фкянь ётазь
Ёндолкс чёпафнихть ведялу.
Эфтезъ эфтихть томбать эзга,
Ёрайхть вайси шити лездомс:
Ёрайхть сускомс
Мазы шити,
Ёрайхть ускомс,
Ёрайхть лихтемс.
Ваясь шись, и шобдась орса
Комачазе марнек мастортъ.
Аныцек локстинь пацянъ зойфса
Эрьхксь цотькада стаки каштордсь...
Кеподесь зарясь. Уихть локстихть.

Якстеръ шить синъ нярьса вятьсазъ.
Эхи пара шити ётксост:
Оду ваяма аф кадсазъ.

Сергей Кинякин (1937)

СИЗЕФ АЛАШАНЬ ВАЙГЯЛЬ

Кунара арьсеф:
Цебярьсь ули – ванды.
Вов, кле, ялгат, кодак вандысь сай...
И верондаме:
Вандысь паваз канды.
А тячи...
Тячи мезе максы Шкайсъ.
Мзяра –ванды ётась, омботь,
Мзяра сёксе ётась и тунда!
Панцть вятиенъке эсонк шанчк и комболф,
Но тевса толонь нармонць изь кундав.

Вельазортъ мархта пульхконь серцек,
И верондаме, райти вяти кись.
Аф сонь, аф монь аш валонъке –
Суск кяльценъ!–
Хоть няеськ:
Тейнек шобдалготкши шись.

А шифтома аф шачикссъ и аф касыкссъ
Мзярдовок аф стяй, аф виензай.
Аф шарыхходьсы тянь
Аныцек шава касомсь,
Народть ня смузю лисьфонзон инзай.

Инзафтольхть лисьфне.
Ваймоть тавадсь шямонць.
И надиямась тятырьгодсь, пульзясь,
И сюнерьгодсь странанъконь олаф шамац,

Но эрек толса сельмонза кзнясть:
Вай, нинге ули, нинге апак эрьготть,
Аш тячи панихть,
Аньцек кяжценъ катк.
Тихтяма шаркс и шарсасък шайхненъ,
эрьхненъ,
Катк пачкоттама ванды –
омботь!
Катк!
И шарфтомуе пезкс васттненъ эзда шири.
Кой-кинди, виде, пароль сявок вастсь...
Шиняське тага ширезонк прянц ширептсь,
И мондайневок тага валхнесть васът.

Но станяк ванды мельге ётнесь ванды,
Клеське, сяколь:
кле, вандысь сай...
...Эрь, қда сай ни –
мезе-мезе канды,
А тячи...
Тячи мезе максы Шкайсь.

Катк аньцек валса эряфсь мазы ёфксоль,
Катк толонь нармонць ашезь сав кундамс.
Мон эряйне тундазень ашу сёксекс,
Но варьфнеса эсь сёксезентундакс.

Василий Кригин (1945)

КЕЛЬМЕ КОВ

Цятор якшам.
Масторсь ловса валяф.
Пиди кожфсь, мянь шаракофты ёнь.
Лии нармонь, сядя малав, малав...
Вдруг сон прась и сельмонянзон конць.

Кеподине шуфтомуф толга марнять,
Мыште ёжес кяшине сонь эзк.
Маряйне, сон эреклама кармась.
Сединь мельденъ лямбонязти эжсь.

Цятор якшам.
Масторсь ловса валяф.
Моленъ каршезт, ашень кирде, прань.
Ашить иде ваймонц сетьмоф алять,
Кельме ванфценъ потмоса юмань.

Ну а нармонцъ
Тяни вельфкат лии,
Кода эздон явоштф эрек пялькс.
Мяштысонза
МОНЬ СЕДИЕЗЕНЬ ПСИЕЦ.
Моросонза колган лятфнембяльсь.

Николай Циликин (1954)

МЯЛЯМ

Голландкаса пенгятне цятордозь палыхть,
И ёложды мяштезон нарфоди пись,
Ковсь лофцаведь валдонянц вальмаван валы...
Монь саламань арьсемась ичкозденъ кис.
Тундась тёждя коволнят, мяляфтса, ваннесь,
Идькс пингозе ортанзон инголен панчсь:
Мон лкштыень локшеса - стаданъконь панень, -
Ванць летьказа сельмоса лангозон панчфсь.
Идькс пингозе шобдавань зарянять пачка
Мзяра сязыф онняда васта лангс кадсь!
Мзяра кадсь щамняса пиземонь начкта! –
Тянь содасы сонць аньцек ямбарнясь лац.
Идь ёньца сон марясь пря тядянди лездыкс:
И пенгянят керсесь, и алаша кильдсь...
Сон весть ашезь тихольде сталмотнень эзда, –
Сельведенза нинге нюрямняса нильфт.
... Сась пинге и кизонь фкя шобда илядня,
Мзярда цёфкс моротне седис сувафт,
Валгст лафтузон саворне локстинякс кяднят,
И соласть трватон од стирень трват.
Идькс пингозе визделгодсь... шобда вес
эрыгодсь...
Лия сюrekи ушедсь эряфсон цёфксс.
И локстихне эрь илиять эсон тердсть-
серъядсть...
Прокс шада ведь ланга тунь одкс пингонь
ёфксс.
Од стирень трватне мон онняненъ салсезъ...
А, пади, синь шобдавань заряс юмасть?

Ужяль, кизонь ветне нюръхкнянтолъхть палсемс
И тячемс ужяль, мес синь кенордазь ласъкст.
...И лятфтаса сёксеть: мольсь кельмаза пизем,
А пялон венъберъф сире бабанят пульхкст.
Мон кенкш фтала шаръхкодень, – ушедсь од
кизе,
Козк идезень вайгяльнянц пилене кульст.
Кандсь Шкайсь “алай” мярьгиня эста монь
ширен,
И сельмоне седиенъ комболфти начкст...
Одкс пингозе копоръгодсь, лафтунзон кирендсь,
Аф мяльвельде комафтф прят тусь пизембачк.
...А тячи вов тяла и цят моли якшамсь,
И пакарне сярядихть, шулкфтыхть аф стак.
Лов лаца монь прянязе шаржиясь-акшемсь.
А лятфтаса, шабаленъ ёфси исяк.
...Голландкаса пенгятне палстъ и крфайхть ни,
И ёложды мяштезон нарфоди писсь.
А уноксь монь шаржезон коленdezъ фатни,
Сон эряфонъ яности полаткскя тись.

Рая Орлова (1963)

ЭРЕК ВЕДЬ

Ведсь аф содай кулома.
Сёвонць эряй.
Мезьса эряф смузсь, мума.
Ведьбутьксь эрек.
Масторлангонь мялямть
ведсь кирни-ванфни.
Ведяванять ару кядъс
уйфни -канфнень.

Ведсь аф содай кулома.
Мокшесь эряй.
Мезе ваяфоль, мума.
Тята эрендь.
Масторавать мяштьста мумс,
мезе кяшфоль.
Шкаенъ тайнатъ мельге тумс,
коза няфтьфоль.

Ведсь аф содай кулома.
Иссасъ эряй.

Владимир Нестеров

* * *

Оласть тяштне, оласть мазы шитне:
Менельть лангса солась сенем тюссы,
Пиземть ала ляпомсть кели китне,
Менельть потмос каркне оду тустъ.

Ванан мельгаст: ванфсон ару пичефкссъ,
Улема, аф шоряй лиемс тейст.
Якстерь сёксе, эняльдян мон: кизефтьк –
Синь мъзярда оду валгихть сей?

И мъзярда пялон мазы шитнень
Сенем эльса кандсыне тундась?
Ётаф пингонь кельмотне и пситне
Мес пяк курок мархтот ваймос прасть?

Одонь пингста эсот мон пяк кельгонь,
И мянь соньге, мельгат ласъкозь сайть,
Ловонза и ару-сенем кельмоц
Кенярдема тейне каннесть най!

Тячи ваксон аньцек сетьме пичефкссъ.
Кати-мес и сонга мархтот сась:
Аф ли сянкса олькси инксон пичесь,
Коське таратт пяядри исась...

Аньцек катк ни оласть мазы шитне:
Менельть лангса уи равжа тюссы,
Но монь мархтон лядсь, мезь афкукс питни –
Шитнень колга мялямсь, конат ульсть!

Полина Алёшина

ШАЧЕМ КРАЙНЯЙ

Эсон тердят, шачем крайний,
Молян – ётка макста, Шкайний,
Учи эсон мазы лаймось,
Сонга моньфтомон изъ ваймя.
Тяса моданязе ляпе,
Ётан расанява кяпе,
Тишебряста кочкан ведня,
Штаян – лангсот сельмоведне.
Ванца лажадозь куднязень,
Атянь-авань юрхтонязень,
Панчфнень ёткса лихтибязень –
Марян тёждяниста прязень.
Ётан саднязень кувалмос,
Васьфнян марлюняненъ тага,
Кядьстост, ашелень мес ламос,
Анан простяма пульзяда.
Ожу, молян сёра паксяв,
Вирське – сянгярянясь – вакссон.
Тоста нормальнявок сязян,
Цёфксонь мороняти эжан,
Къда сатсайне шумбраста –
Сире бабанятне казихть
Морот, азомс виденяста,
Ашень марье стама мазыхть.
Эсон тердят, шачем крайний,
Молян – ётка макста, Шкайний,
Аньцек тоса, мазы райний,
Тага ваймонязе ваймай.

ЭСТОНЬ ВАЛМОРОТ

АРВО ВАЛТОН (ARVO VALTON)
@
АСТА ПЫЛДМЯЭ (ASTA PÖLDMÄE)

КОЧКАЗЕНЬ

Лидия Койдула (Lydia Koidula) (1842-1886)

МОНЬ КЕЛЬГОМА МАСТОРОЗЕ

Масторозе – кельгомазе монь,
Седи тондейт панжан,
морате тонь, павазозе монь,
Эстониязе панжись!
Сярятьксце тонь седисон монь лакай,
павазце тонь ваймосон монь якай,
монь масторозе.

Масторозе – кельгомазе монь,
эздот мон аф яван,
сядоксть кулолень ба тя пингс мон,
эздот явомс саволь!
Катк сельмодезь васъкафнихт кувалмат,
Седисон най эряма тон кармат,
монь масторозе.

Масторозе – кельгомазе монь,
пинкт сайхт ваймамс, мадан
ляпе лямбе мяштенязот тонь,
Эстониязе валда!
Тонь нармотненъ моросна отт кандыхть,
монь прахозенъ эзда панчфне панжихть,
монь масторозе.

(1867)
Ётафтозе Раја Орлова

Юхан Лийв (Juhan Liiv) (1864-1913)

**КОДА ШОБДА НИНГЕ ТОНЬ
МАСТОРЛАНГЦЕ**

Кода шобда нинге тонь мастерлангце,
стака канксце алу тонь люпштай,
валда мяльхне ваймосон тонь ванфнефт,
надият, пяк пара эряф сай,

надият, кръвязи вельхкссот тяште,
калмостот венептихть тааратт кяttъ,
и юрназевихть народцень мяштьса
мяльхне, конат колсезъ удомать –

панжевихть аф содаф нинге китне,
сембось эрек, од и марса путфть,
ванфтомонза кармайхть иденъ-иттне
эсь народонц вийса кепотъф кудть.

(1894)
Ётафтозе Раја Орлова

Анна Хаава (Anna Haava) (1864-1957)

МИНЬ ЯКШАМА ШИРДЕНЬ ИТТЯМА

Минь эсонк вятысь сетьмошить циннямац,
лову вирхне коввалдоңын валдса
и инголи туй кашт аф моли кинят:
минь якшама ширдень иттяма
кафтоксне – марсотама.

Иляды лову – кятаң мяштысонок
минь ваймонъкоңыз крхка павазоң –
и минь ваймонъкоңыз крхка сярятьфоң,
Колгаст аңызек шарыхотькшнеме, аф
азондомс...

Иляды сембепингс аф азовикс
ся павазсы, ваймозонок молись –
и минь ваймонъкоңыз крхка сярятьфоң,
лядсы сембепингокс фалу кашт аф моли.

(1913)
Ётаптозе Раја Орлова

Эрнст Енно (Ernst Enno) (1875-1934)

ШАЧЕМА ШИРЕТИ ЛАЖАДОМА

Кудса тяни акша клеверть панжи порац,
вармась налхкси панчфонь шинеть мархта –
перьфкан седьме ризфсь нусманя мора морай.

Тоса, коса кись кувака пяк и пулю,
вяти тоза, косат сенем вирыхне,
коса келунятнень коволхт кулихть,
штоба кудсь монь мяльненъ эса шеръфтель.

Перьфкан седьме ризфсь нусманя мора морай,
Кудса акша клеверсь панжи, азомс ёрай.

Ётафтозе Раја Орлова

Густав Шуйц (Gustav Suits) (1883-1956)

ЭСЬ ЦЁНГАЗЕ

Морява уян, аш краец сонь,
тоста мон фкя цёнга вешендян.
Ламос вешендян, аф муви сон,
кели морясь лац сонь кяшезе.

Улихть цёнгат пефтом морять перьф,
улихть кяшемс вастт ведькелеса.
Цёнгазень кодавок аф мусан,
салавань пяк мазы мялезенъ.

Морява уян, и прокс нюрям,
ведьгеворьксне мархтон монь нюряйхть,
вяре уихть коволхне, а мон
вешендыса эсь цёнгазень, инь фкять.

(1903)
Ётафтозе Раја Орлова

Марие Ундер (Marie Under) (1883-1980)

КЕНЯРДЕМА

Ах, сембодонга цебярь тя мастерлангса –
эряфсь
и комболфты верса аф маштови вийсь!
Павазу валне кенярдемать каршес лийсть,
аф прязень, а седизень кулхондозь эрян.

Пильгалон, кодане шову, кудряв пря
ведьгеворькс,
сянгяря шёлконь палязе уи,
и прай-валги лангстон сембось, мезь ули,
авась инь мазы, мзярда лангстонза каяф
сембось.

Мес гелионтропть тяфтама танцти шинец?
Полафты ли тячи азфсь монь колган?
Ах, мон тя плямаста, седить аф сёлган,

и симсы эрь клетканясь эсон мазышить инеть.
Эряфонь арзять потмаксти шамдса-симса,
кодане кулысь, конанди лядсь кржа пингта.

Ётафтозе Раја Орлова

Бетти Альвер (Betti Alver) (1906–1989)

ТЯШТЮ ПИНГЕ

Лийкстай и, киртък тяк кирде, юмай вармась.
Тон - эряфть, куломатъ инкса ответ кирдема
кармат.

Тон модать лангс сать и аф нардасак, сай
мяльце,
прокс ливозть конястот, эсь эрек лемцень.

Вов тёждя лопась шары, лии ваксса.
Ватт лацкас – оду сонь аф няйсак ваксстот!

Катк вирхне кулот, вайгяльфтомуот, сизефт,
архт – кизефтить синь, максек теест кизефкст.

Мес, кизефтьк, цебярсы сай прянь апак няфнек?
И мес пильгадда лисихть кальдяв тефне?
И мес, къда кръвязи ломантъ эса
тол эрек, и ся толть аф матомс вестъке?
И эряфть тяшто пингоц модать мяштыса
мес, кизефтьк, оду аф мрдай, аф мусак-вешсак?
Тянъ колга кизефтть сятнень, кит тонъ мархтот.
Кизефтить эрийхнень и сятнень, кит ашт
мархтонк.

И аньцек сятнень тон тят кизефне тянъ ланга,
кинъ-бъди венежс конат озастъ заря ланга,
и валгстъ синь апак содак масторс-модас.

Вай, кемак, теест сембосяка тяни содамс,
Ся венежть паниец ульсь кие, шкайгинь няфти
Или сявсь мархтонза синь, эльбядсь тяфта.

(1965)
Ётафтозе Раја Орлова

Карл Ристикиви (Karl Ristikivi) (1912-1977)

*Sing me a song of a lad that is
gone,
say, could that lad be I?*

Монь кизе Аркадияв вятысь,
хуш монь шафтомазь банияса.
Аръсян иляста: тага весть
лиселень кис, кона Архадияв вятысь,
мулень маршалонь кшни пакш сюлмоняста.

Но кунара юмафтоны кить,
и тянь мон пяк лац содаса,
но мон мулине меки кить,
кунардоны юмафтф-эръготьф кить,
но вийхть аф муюн коданга.

Ков аф шятян, инголен ведь,
Ведь и съкамоняст ащи пантт.
Кие мекольден венежть вятысь,
морась – инголе аньцек ведь –
тяфтама морот ламотне кандсть.

Ащан, аф содасан видекс,
Сюцемс прязенъ или шкайгить.
Аньцек тяды корхта, кизе виде,
эряфсь тяфтама... Аф содасастъ киге,
аф шарькодъастъ шачема ширети ризфть.

Ётафтозе Раја Орлова

Керсти Мерилаас (Kersti Merilaas) (1913-1986)

КРУГ И КРЕЗ

Сембосяка, коса улемс,
васттне фкя лаца пархт сембе;
якамс стенать эзда стенас,
удома вастть перьф шаркс таргамс,
или кожфти кеподемс.

Сязевст сембе сотксне, кода
апак тонатт тядыфтомуа,
пингти сотнекокс аф улемс,
модать эзда явфокс улемс.

Якань ёньфтомукс, кядъсон ульсь
сюлмоня и байдек,
перьфкан пефтом степьса
аш фкя эрек вайме.
Юмси пильгокине улет,
шавашинь ризфсь кулеви,
мон и тяза куд путолень,
къда мархтон улелеть.

Модась шары, сембось шары,
полафтесь перьфкан сисемкст;
сембе ширде эсон шары
туста вирь – ситеरькс.

Венъ менельсь, пачк лазонды
валда тяштень прамать.

Воръгодень мон каторгаста,
тяни монь учсамань
туста вирь и тяри шай,
визъкста масторграи тулеть,
мон и тяза куд путоленъ,
къда мархтон уелеть.

Тага лия вастгненди
пацяв пингсь монь канды:
пиндолфоц фкя якстерь пизелкстъ,
кеvonь перяфкстъ нупонцъ валги,
алняня шить толса-валдса
пинемонь олаф тюс пакся,
потмосонза капшай сёксесъ,
куломасъ ваксон.

Тя якстерь пизелкстъ эзда
асъколкс аф тиеван шири,
шаръходемастъ – пяк кунара
тяса шачема ширезель.

(1981)
Ётафтозе Раја Орлова

Хандо Руннель (Hando Runnel) (1938)

ТЯЧИ МОН ТЯШТАН СТИХТ

Тячи мон венъ кувалма стихт тяштян,
тя тевсь тёджа и сяка пингть стака,
тя весь павазу и пара тяштемс –
тон удат, а монъ тевозе сякось.

Тон удат, тон идня учат тяни,
Эсон тон аф учат тяни тяфта –
катк, вай, катк сон канды тондейть кеняртъкс –
эсон тон аф учат тяни тяфта.

Съкамон мон венъ кувалма стихт тяштян,
тя аф тев нльне тейне, стихт тяштемс -
сяка тевсь, венъ кувалма стихт тяштян –
Тон удат, тон идня учат тяни,

... сизель ба мастерлангсь кяженъ паннезь.

Ётафтозе Рая Орлова

**Пауль–Еерик Руммо (Paul-Eerik Rummo)
(1942)**

МИНЬ КИРТЯМА МАРСА

Кода мешень ройсь шоряфсь-панжадось,
минь киртяма марса
и мольхтяма морять пачк,
и мольхтяма морять пачк,
кона кяжда каршезонк стяй,
и мольхтяма морять пачк
и лия пеже тейнек аф эряви,
и лия пеже тейнек аф эриви,
кода фкя-фкянь валда лафтубрятне,
и лия неже тейнек аф эриви,
и лия неже тейнек аф эриви,
кода фкя-фкянь валда лафтубрятне,
и лия неже тейнек аф эриви,
кода марстоң кенярдемань кяйтне,
кода марстоң кенярдемань кяйтне,
што марса тейнек эривихъ ванфтомс
марстоң кенярдемань кяйтне,
морясь лангозонк аф уфасыне сяtnен.

Монь мялезе тоң мяшттнен коряс
шаръходемс варматъ, синь токсисонон,
и мялезе пильгокитнен коряс
ащемс ся модать лангса, тоң ащат коса,
и арьсемс сембе мастерхнен колга кельгозъ –
тя модась, ашетяма коса,
максф сяtnенди, кит кельгихъ.

Тон сънядра кельгить монь сельмоненъ,
мзярда эсост масторлангонь менельсь,
и морак аньцек ся стихть-валмороть,
конац тонь седи ризфстот кенерсь,
конац тонь седи ризфстот кенерсь,
мзярда апак содак пельксс эсот кстарды,
тя валморось шачсь седи ризфстон,
кирдефтияма ли сембе минь марса,
кирдефтияма ли сембе минь марса,
кода мешень ройсь шоряфсь-панжадось,
кирдефтияма ли сембе минь марса
молемста морять пачк.

Ётафтозе Рая Орлова

Дорис Карева (Doris Kareva) (1958)

Эряфсь эста арай сембепингоннекс,
тушендыхть мзярда.

Шуфттнень пачка, варматъ пачка
тердеманц кульсак мзярда.

Толть пси ваймонь таргаманц,
кашт аф молезъ шавоманц верть марясак
мзярда.

Эряфсь эста арай сембепингоннекс,
тя кенкшне онозт шоворихть мзярда.

Ётафтозе Раја Орлова